



Jamais Sans Musique

PROPOSE

les Ateliers

enchanteurs!

Direction : **Aude BRENNER** - Accompagnement : **Régis SIMON**

La vocation de Jamais Sans Musique est d'utiliser le chant choral comme lien intergénérationnel, social, culturel et **INCLUSIF**.

C'est dans cet esprit que nous avons réussi à mettre en place nos « Ateliers Enchanteurs ».

Les visées :

- L'intégration dans une démarche collective
- La liberté d'expression et la créativité de chacun
- L'apprentissage ou la progression dans le chant
- Le partage de ses émotions et expériences

Les objectifs :

- Créer et développer du lien social, en donnant la parole à des personnes qui ne l'ont pas ou plus
- Fidéliser ainsi le public accueilli sur ces ateliers
- Soutenir une démarche d'investissement personnel (suivi d'un atelier à l'autre, travail de répétition à la maison, fourniture du matériel nécessaire)
- Permettre pour certains de rejoindre à plus ou moins long terme les chorales existantes de Jamais Sans Musique

Les publics concernés :

- des personnes âgées isolées
- des personnes en situation sociale précaire
- des personnes en situation de handicap (physique et/ou mental)
- âge minimum requis : 15 ans

Les partenaires de Jamais Sans Musique :

- Les mairies (CIAS - CCAS)
- Les associations impliquées dans l'accompagnement de personnes en situation d'isolement social (Le Secours Catholique, les associations accompagnant les réfugiés, les établissements de vie de personnes en situation de handicap, les MJC, ...)

Les détails pratiques :

- **Où** : sur les trois communes où Jamais Sans Musique est présente (Pléneuf-Val-André, Erquy & Lamballe)
- **Quand** : une fois par mois (hors période des vacances scolaires), le même jour que les répétitions de la chorale (lundi à Lamballe, mardi à Erquy et jeudi à Pléneuf-Val-André), l'après-midi, durant 1h environ
- **Combien de participants** : jusqu'à 30
- **Quel encadrement** :
 - nos deux artistes professionnels enseignants, Aude & Régis (disposant tous deux d'une solide expérience dans le domaine de l'inclusivité : ils ont notamment travaillé plusieurs années avec Les Papillons Blancs de Paris - *association qui œuvre pour la défense des intérêts matériels et moraux des personnes en situation de handicap mental, la recherche de leur épanouissement et le développement de leur autonomie*).
 - quelques choristes issus des chorales Jamais Sans Musique (en soutien auprès des participants)
 - un accompagnant personnel (professionnel ou famille) adapté au public accueilli quand cela est jugé nécessaire par les partenaires
- **Comment se déroule un atelier** :
 - Accueil et premiers échanges avec les participants afin de faire connaissance, et créer un espace de communication autour des envies, des besoins et des expériences de chacun
 - Travail de percussions corporelles et de rythmes
 - Exercices ludiques et vocalises
 - Décryptage et interprétation de chansons de la variété française, sous les arrangements de Régis (sans polyphonie dans un premier temps)
 - Improvisations ou découvertes d'autres cultures musicales

+ concrètement...

Le 19 septembre 2024, Jamais Sans Musique a signé un **partenariat avec la Mairie d'Erquy et un organisme social**.

Ainsi, les bénéficiaires de cet organisme peuvent à présent profiter de nos « Ateliers Enchanteurs » un mardi par mois, de 17h à 18h au Théâtre de l'Ancre des Mots.